

ناد للمسنين في اكسال وحجر الاساس

مركز العلوم والفنون في الناصرة



افتتح مركز «مفعال هبابس» مؤخرًا، ناد للمسنين في قرية اكسال، بلغت تكاليف اقامته وتجهيزه قرابة مليون شيكل. وفي الوقت نفسه ساهم رئيس ادارة المركز، ابراهيم كاتس عوز، ومديره العام يعقوب برونغور، ورئيس بلدية الناصرة رامي جرابسي، بوضع حجر الاساس لمركز العلوم والفنون في مدينة الناصرة، الذي سيقام «مفعال هبابس» ببلغ (١٣) مليون شيكل من تكلفة اقامته. في الصورة اعلاه، الى اليمين كاتس عوز والى يمينه جرابسي، والى يساره برونغور أثناء حفل وضع حجر الاساس في الناصرة.

(ع.ج)

البلباب تصالب للندن

باعدة الاماسة كوهي

نور التي لا تقدر بثمن

لندن - الركلات - طلبت ولاية بنجاب الهندية، امس الاحد، ان تعيد بريطانيا الاماسة وكوهي نوره التي لا تقدر بثمن والتي اصبحت منذ القرن الماضي جزءا من مجوهرات التاج البريطاني.

وكانت الملكة فيكتوريا حصلت، في العام ١٨٤٦، على ولاية بنجاب وعلى الاماسة وكوهي نوره (جبل النور) التي كانت ملكا للاميرة المغول، بموجب اتفاقية سلام وقعتها مع مهابا في الثامنة من عهده هو دوليپ سينغ لمجل والهييت سينغ الملقب بـ «واسد البنجاب».

وقال رئيس وزراء البنجاب براكاش سينغ باادل ان معجلا هتديا هو المكان المثالي لهذه الاماسة، وطلب من رئيس الوزراء الهندي ايندر كومار غوجرال اجراء مقارشات لاستعادتها من لندن.

لكن غوجرال اوضح في مقابلة مع صحيفة «ذي ايزورنر» البريطانية نشرت، امس الاحد، ان استعادة الاماسة ليست ضمن اولوياته، موضحا ان «ثروة الهند ليست رثا بكوهي نوره».

وعادت قضية الاماسة الى الواجهة في الهند بعدما اشارت انباء صحفية بريطانية الى اكتشاف حساب مصرفي كانت تملكه ابنة دوليپ سينغ على قبة على واثق تفيد ان الاماسة اخذت بطريقة غير شرعية.

وطالب سياسيون سيخ وصحف هندية باعادة الاماسة. وتسكن ولاية البنجاب غالبية من السيخ.

وحاول دوليپ سينغ وهو من دون جدوى استعادة ممتلكته في ثم عاد لاحقا الى دينة الارل، من دون جدوى استعادة ممتلكته في الهند واكد ان الاماسة اخذت منه. وقد ألغى اتفاقية السلام هذه في اعلان من جانب واحد نشر في ١٥ تموز ١٨٨٦ في باريس حيث توفي.

الاكثر شعبية

واحد

زهاقا بن

ناتانييل

اتنكس

شريف

ايلي لوزون

احينو عم نيني

ايال جوا

امل مرقه

عرض فولكلور

مسرح الاحلام

سيرة

شغقي «المجرم» الذي بالفت



* ام كلثوم *

هزة ارضية تضرب منطقة

الشلف في الجزائر

الجزائر - الركلات - ضربت هزة ارضية جديدة بلغت قوتها ١.٣ على مقياس ريختر، امس الاحد، منطقة الشلف على بعد ٢٠٠ كيلومتر جنوب غرب العاصمة.

واعلن المركز الجزائري لرصد الزلازل ان الهزة التي يقع مركزها على بعد ٤٠ كيلومترا الى الشمال من الشلف وقعت عند الساعة ١١.٥٢ بالتوقيت المحلي (١٢.٥٢ بتوقيت الشرق الاوسط وشعر بها سكان المناطق القريبة).

وكانت المنطقة نفسها تعرضت لهزة اخرى بلغت قوتها ٤.٤ درجات على مقياس ريختر امس الاول السبت. ولم يعلن المركز اذا كانت الهزتان اوقعتا اضرارا او ضحايا.

يشار الى ان منطقة الشلف كانت تعرضت عام ١٩٨٠ لزلزال بلغت قوته ٧.٥ درجات اوقع اكثر من اربعين قتيل.

وتعتبر الجزائر، التي سجل فيها العلماء اكثر من اربعين مركزا لمحتملا للزلازل، واحدة من المناطق التي تقع على خط الزلازل في العالم. وقد باشرت السلطات الجزائرية العمل لبناء مركز هندسي جديد لرصد الزلازل، يقبل قرض بقيمة ١٢ مليون دولار من الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية.

فاهوم ٢٠٠١ للاعلان

نشر اعلانات للمناقصات للمجالس المحلية والبلديات واعلانات لتعليم ويكاه في ٣ جرائد يومية عربية/عربية.

معه لتصور المستندات وجميع انواع خرائط المدن وتقسيم شايون للخرائط.

الفرقة للتبثتبعه به عند الدقة

اتلفاكس: ٠٤/٩٩١٧٥٩٢، تل: ٠٤/٦٥٥٠٠٠٠، ٠٤/٩٩١٧٧٧٠

بإدارة هيئات برعوتي الفاهوم

السرق البلدي، مقابل دائرة التنظيم والبناء - عكا

شغقي «المجرم» الذي بالفت

الذي بالفت

«مجرم»

طهران - الركلات -

اعلنت صحيفة «ايران» ان حكما المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

المحكمة، امس الاحد، ان حكما

فوز الفيلم الإيراني المرأة بجائزة مهرجان لوكارنو السينمائي

البيضاء - منحت جائزة الفيلم الذهبي لمهرجان لوكارنو السينمائي الدولي الى فيلم «عيني» (المرأة) للمخرج الإيراني جعفر باناهي.

ومنحت لجنة تحكيم مهرجان لوكارنو، الحسنة برئاسة المخرج الايطالي ماركو بيللو تشيرو الجائزة الاولى لهذا الفيلم، الذي كان

ينافس عليها ٢٠ فيلما اخر. وتبلغ قيمة الجائزة (٣٠) الف فرنك سويسري (نحو ٢٠ الف دولار).

وفيلم المرأة هو ثاني لفيلم رواي للافانتي جعفر باناهي (٢٨ سنة)، الذي حصل على الكاميرا الذهبية لمهرجان وكان عام ١٩٩٥ عن فيلمه الاول «البالوت».

وقد اقر بالغضب وقتل ثلاث قاصرات دين العاشرة وتم توقيه بعد خطفه احدى القريبات.

رواي الحكم عليه بعد قليل من الحكم على المجرم الاخر، الذي لقب ومصاص دماء طهران، والذي شقق الاربعاء الماضي، لادانته بقتل ما لا يقل عن تسع نساء بعد خطفهن واقتصاصهن في طهران.

وقد اثار التضييع للجان حفيظا بتغطية واسعة من وسائل الاعلام اهتماما كبيرا في ايران.

ويأتي الفيلم (بريطانيا) - الركلات - (كاد غاري جاي، احد الصحفيين البريطانيين بالمفتي القيس بريلي، انه حلم الزلم القياسي العالمي بانشاده

لمصر ساعات محترقة مدة اغنية لـ «ملك الروك» في ذكرى مرور عشرين عاما على وفاته. واكد جاي (٣٣ عاما) انه يستحق ان يدرج اسمه في كتاب «غيتيس» للارقام القياسية لانه قضى مدة عشر ساعات متتالية من شهر اكتوبر القيس

بيضا ولوف مي تيلدر» (احييتي بختان).

وكان جاي الشبيه باليس نظم هذا الماراثون في بارلش (جنوب غرب انكلترا) في ذكرى وفاة «الملك».

وقال غاري جاي بصوت ابلش وكانت المهنة صعبة جدا في النهاية لان صوتي وهن، لكن الجمهور البالغ عدده نحو اربعة آلاف شخص شجعتي ولم اكن اريد ان اخلعه. واخاف انه حلم الزلم السابق البالغ سبع ساعات ونصف الساعة المسجل باسم المفتي

الامريكي آلين برستلي.

تبارلش (بريطانيا) - الركلات - (كاد غاري جاي، احد الصحفيين البريطانيين بالمفتي القيس بريلي، انه حلم الزلم القياسي العالمي بانشاده

لمصر ساعات محترقة مدة اغنية لـ «ملك الروك» في ذكرى مرور عشرين عاما على وفاته. واكد جاي (٣٣ عاما) انه يستحق ان يدرج اسمه في كتاب «غيتيس» للارقام القياسية لانه قضى مدة عشر ساعات متتالية من شهر اكتوبر القيس

بيضا ولوف مي تيلدر» (احييتي بختان).

وكان جاي الشبيه باليس نظم هذا الماراثون في بارلش (جنوب غرب انكلترا) في ذكرى وفاة «الملك».

